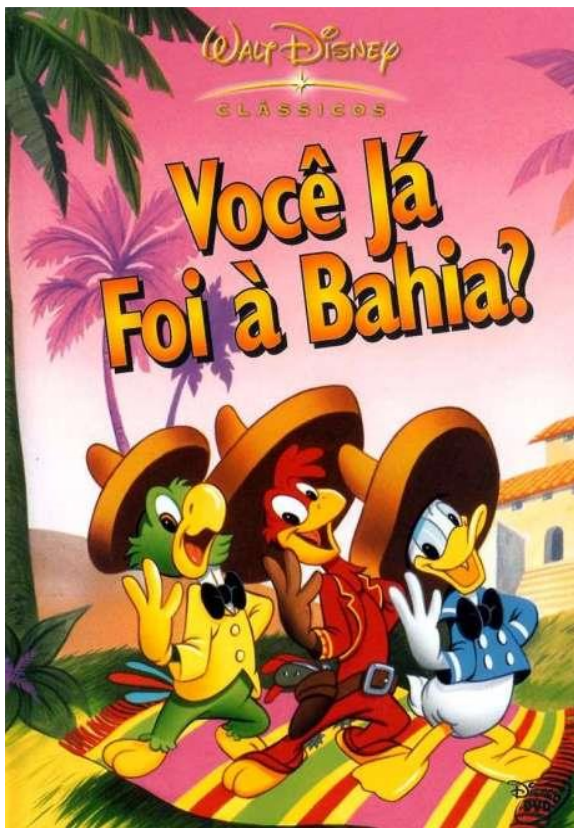


## VOCÊ JÁ FOI À BAHIA?



**Sinopse oficial:** O Pato Donald recebe uma grande caixa no dia de seu aniversário, trazendo três presentes. O primeiro traz um projetor de cinema, contendo um filme sobre aves da América do Sul. O segundo contém um livro sobre o Brasil, que o leva à Bahia ao lado de Zé Carioca. O terceiro tem uma piñata, acompanhada de Panchito. Com os amigos, Donald vive aventuras no Brasil e no México.

**TIPO:** ABORDAGEM REFLEXIVA **NÍVEL:** FÁCIL **VIA:** FORMAÇÃO DO ESTUDANTE **FOCO:** EF1

## QUESTÕES – A ABORDAGEM DO FILME NA SALA DE AULA

- 01 – Faça a exibição do filme da melhor maneira possível (ver guia introdutório).
- 02 – Cabe ressaltar que após a sessão, o ideal é que haja espaço para os estudantes colocarem as suas opiniões, estas, por prezarem pela falta de maturidade com a linguagem audiovisual e literária, serem recebidas e devolvidas com o devido respeito e atenção.
- 03 – O filme apresenta uma visão dos estadunidenses em relação aos povos da América Latina. Por apresentar números musicais agradáveis e situações divertidas com os personagens, em especial, o Pato Donald, a produção geralmente é de fácil aceitação pelos estudantes de qualquer série do ensino fundamental 01. Realce questões como o respeito à cultural local quando fazemos uma viagem, mostre como os personagens latinos possuem um tratamento carregado no filme, embasados em estereótipos de latinidade e brasilidade presente nas narrativas estrangeiras.
- 04 – Assim como o próximo filme, Alô Amigos, tema da ficha 16, o professor, ao aplicar bem esta animação, plantará uma semente que germinará muito bem nas aulas de História, Geografia, ou qualquer disciplina das Ciências Humanas, discutindo questões culturais e de identidade.